



مشهد من العرض المسرحي "عشاء وداع" في مسرح الحنين في الناصرة

## مسرح الحنين في الناصرة يحتضن العرض المسرحي "عشاء وداع" الذي يتناول العلاقات الزوجية بطريقة كوميدية

● الفنان اديب صفدي : " المسرحية تلامس المجتمع  
كله وهذا هو هدف المسرحية بالأساس "

نكهة كوميدية، ومن الواضح ان المشاركين فيها هم مهنيون، ونرجوان يكون هذا العمل موفقا ويشاهده معظم جمهورنا العربي حتى نزيد من الوعي الحضاري والثقافي والادبي في محيطنا".

### "انطلاقة عمل جديد"

بدوره، قال لطف نويصر - المدير الفني لمسرح الحنين في الناصرة: " فرحتنا كبيرة بهذه الأمسية التي تعتبر انطلاقة لعمل جديد موجه لجمهور الكبار، حيث اننا نسعى من خلال هذا المسرح الى ترسيخ ثقافة مسرحنا المحلي بواسطة كتابة محلية".

وأدلت انجي ارشيد بدلوها، وقالت: " عمل رائع واشجع الجميع على حضوره". اما امجد بدر، ممثل مشارك في المسرحية، فقال: "اريد ان اشكر جميع من حضروا وشاهدوا المسرحية فقد اعطونا الفرصة لنرسم البسمة على وجوههم".

وقالت عشتار معلم - ممثلة وعارضة سيرك: " عرض خفيف ولطيف يتحدث عن موضوع العلاقات بين الأزواج بطريقة كوميدية والجمهور قد تفاعل مع العمل وكان يضحك باستمرار". وقال ضياء حرب - ممثل مشارك في المسرحية: " في هذه المسرحية أقوم بدور شخصية اسمها نزار لديه محل هواتف ويرغب بان يرزق بطفل ذكر بعد سنتين من زواجه وتحدث العديد من التعقيدات بعد ذلك في المسرحية".



عشتار معلم



لطف نويصر



محمود صبح



منار أبو جبل



اديب صفدي

عمل طريف كوميدي امتع الجمهور، وسنقوم بعرض المسرحية في حيفا ويافا والجولان ومناطق أخرى".

### "مسرحية اجتماعية"

من جانبها، قالت الفنانة منار أبو جبل - مشاركة بالمسرحية: " هذه المسرحية اجتماعية وتحتوي على الحس الفكاهي وتحدث عن المشاكل الاجتماعية التي يواجهها الأزواج. العب في هذه المسرحية دور واحدة من الزوجات حيث عمل كمرضة لساعات طويلة ونرى

احتضن مسرح الحنين في الناصرة، في الأيام الأخيرة، العرض الأول لمسرحية "عشاء وداع" التي تتناول العلاقات الزوجية بصورة كوميدية. المسرحية تعرض العديد من المواقف التي يمر بها كل رجل مع زوجته تقريبا، وتدخل مشاهداها الى صالونات البيوت التي تشهد جدالات ومواقف حياتية... قناة هلا التقت على هامش العرض الأول بعدد من الممثلين المشاركين بالمسرحية وبحضور من بين الجمهور.

### "عملنا على النص بشكل ارتجالي"

يقول الفنان اديب صفدي ممثل ومخرج المسرحية، في حديثه لصحيفة بانوراما وقناة هلا: "منذ مدة طويلة وانا ارغب بإقامة هذه المسرحية التي شاهدها خلال عرض مسرحي في دمشق من اخراج الفنان بسام كوسا عام 2002. تحدثت مع مسرح الحنين واتفقتنا على انشاء مسرحية شبيهة لهذا العمل، ولأجل ذلك تواصلت مع احد الممثلين في المسرحية التي شاهدها واخذت منه بعضا من المعلومات حول المسرحية ولكن للأسف لم استطع الحصول على نص المسرحية لذلك عملنا على النص بشكل ارتجالي خلال اعدادنا للمسرحية".

وتابع قائلاً: "انا راض جدا عن المسرحية وادعو الجميع لمشاهدتها، خاصة بعد ان رأيت ردة فعل الجمهور الذي قال لي ان هذه المسرحية تلامس المجتمع كله وهذا هو هدف المسرحية بالأساس،

خلال المسرحية كيف يؤثر هذا الامر على علاقتي الزوجية".

### "عمل مشترك"

من ناحيته، قال محمود صبح - ممثل ومخرج مسرحي: " هذه المسرحية هي نتاج عمل مشترك بين جميع الممثلين والمخرج وتحمل

## شمس حتوت من عكا تهرب من ضجيج الحياة الى "العزبة" .. تزرع فيها الخضروات، تصنع الجبنة وتمسك بعادات وتقاليد الأجداد " كان هدفي من خلال اول مشروع لي هو دعم العمل النسائي خاصة في فترة الكورونا "

وحول عمل المرأة في المجتمع العربي، قالت شمس حتوت: " كان هدفي من خلال اول مشروع لي والذي اطلقت عليه "ورشات شمس" ان ادعم العمل النسائي خاصة في فترة الكورونا آنذاك، لذلك اقترحت بالاشتراك في ورشات لمدة 4 ساعات وتعلم كيفية صناعة الاجبان وبذلك الحصول على مهنة يمكنني العمل من خلالها باقل التكاليف. وتستطيع أي امرأة فعل ذلك وإقامة مشروع في بيتها وبين أولادها".

وأوضحت شمس حتوت لصحيفة بانوراما وقناة هلا "انها واجهت العديد من الصعوبات والمشاكل ابرزها ابتعادها عن أولادها وبيتها لفترات طويلة فهي اعتادت على محادثتهم يوميا وسؤالهم عن يومهم، ولكن استطاعت تعويض ذلك من خلال التواصل معهم هاتفيا بدلا من اللقاء وجها لوجه. وقد ساعدتها والدتها ايضا التي كانت تهتم بأولادها اثناء غيابها عن المنزل".

### "اطمح لتحقيق العديد من الأمور"

وحول طموحاتها واحلامها، قالت شمس حتوت: "اطمح لتحقيق العديد من الأمور فالاحلام عندي لا يوجد لها حدود، واسعى الى ان اصبح مدربة اجبان عالمية ويليوني بـ"المدرسة شمس العالمية". واختتمت حديثها قائلة: "هناك قيمة غذائية كبيرة للأجبان والان يكثر البحث عن مصدر طبيعي وموثوق للأجبان والجميع يجده هنا لدينا، حيث يتذوقون الاجبان التي اصنعها ويستمتعون بالطعم المميز".

كنا نبحث عن طريقة يهرب فيها الشخص من ضجيج الحياة وضغوطاتها ويقضي نهاية الاسبوع بهدوء، ووجدنا ان إقامة هذا المشروع سيساهم بتحقيق هذا الهدف، خاصة واننا نقدم الطعام الصحي بعيدا عن الاكلات السريعة وغير الصحية، حيث اننا نقوم بزراعة الخضروات وقطفها من الأرض وايضا نقوم بحلب الحليب من البقرة وكل شيء لدينا نظيف ومرتب ولا يحتوي على أي مواد حافظة. كما واقوم في المحل بتقديم ورشات لصناعة الاجبان وتنسيق الفواكه".

### "دعم العمل النسائي"



شمس حتوت تصنع الجبنة في العزبة

بين أحضان الطبيعة في محيط بلدة المكر في الجليل، أقامت شمس حتوت من عكا مشروع "عزبة" الذي تستقبل فيه الزبائن في نهاية الاسبوع، اذ تقدم لهم وجبات فطور المركب الأساسي فيها الاجبان التي تحضرها بيديها. شمس حتوت تعشق اعداد الاجبان المصنوعة من الحليب الطازج والخالية من المواد الحافظة، وقد درست الموضوع وحصلت على شهادات اختصاص بهذا المجال، وترى يعملها في العزبة بمثابة هروب من ضجيج الحياة.. مراسلة قناة هلا بيداء أبو رحال - نجم، زارت عزبة شمس حتوت وتجولت في الارعاء وعادت لنا بالتقرير التالي..

### "مطعمنا ليس تقليدياً"

تقول شمس حتوت في مستهل حديثها لموقع بانيت وقناة هلا: "مطعمنا ليس تقليديا ولم نقلد أي مشروع ناجح، بل فكرنا خارج الصندوق ووجدنا انفسنا نقوم بافتتاح هذا المطعم، الذي يقدم وجبة فطور خلال أيام نهاية الاسبوع من ضمنها يوم الاحد فقط، لأنني اعلم باقي أيام الاسبوع واقوم بتقديم ورشات لصناعة الاجبان في مختلف المناطق، فانا لدي شهادات مؤهلة من وزارة الصحة والعمل واحب عملي كثيرا".

### "زوجي شجعني"

وتابعت قائلة: "زوجي شجعني ودعمني على افتتاح هذا المشروع، اذ