



زهير عباس والد المرحومة سوار عباس

" كانت مثل العصفورة.. طيارة من الفرحة "

والد العروس من باقة الغربية يفتح قلبه المكسور ويستذكر آخر كلمات نطقها سوار قبل قتلها

إحراق أكثر من 50 عمود إنارة يشعل الغضب في شفاعمرو

أدانته بلدية شفاعمرو بشدة أعمال تخريب طالت أعمدة الإنارة في عدد من أحياء المدينة، وفي مقدمتها حي الميدان وحي البصيلة، ووصفتها بأنها اعتداء مباشر على البنية التحتية والمال العام، مؤكدة ان الضرر يطال كل مواطن ومواطنة في المدينة.

وذكرت البلدية في بيان أنها فوجئت خلال الأسبوع الأخير بسلسلة من الاعتداءات التي استهدفت منظومة الإضاءة العامة، ما أدى إلى أضرار جسيمة وانعكس سلباً على جودة الحياة اليومية للسكان. وأوضحت أن مجهولين أقدموا في حي الميدان على إشعال النيران في محيط أعمدة الإنارة، الأمر الذي تسبب في إتلاف أكثر من خمسين عموداً، وذلك بعد فترة قصيرة من استبدالها بأعمدة جديدة كلفت عشرات آلاف الشواقل.

كما تعرضت المنطقة المحيطة بمركزية الكهرباء في حي البصيلة لأعمال حرق مماثلة، ما أدى إلى توقف منظومة الإنارة بشكل كامل في شوارع الحي.

وأكدت البلدية أن هذه الأفعال لا تضر بالمؤسسة فقط، بل تمس جميع سكان المدينة، مشيرة إلى أن الأموال التي تُهدر في أعمال الإصلاح كان من الممكن توجيهها لمشاريع تنموية تخدم المجتمع. وختمت البلدية بيانها بمناشدة الأهالي بالحفاظ على الممتلكات العامة، مؤكدة أن مثل هذه التصرفات لا تعكس قيم المدينة وسكانها.

في لحظات مروعة، لا تعرف الرحمة، فقدت سوار عباس وعريسها عدي شعبان حياتهما في جريمة قتل تركت وراءها عالماً محطماً وأحلاماً تنزف في قلب الأب المفجوع الذي انتظر عودة ابنته من يركا ليتناولوا العشاء سوية.

والد سوار الذي طالما حلم بمستقبل مليء بالفرح لابنته، لم يكن يدرك أن تلك اللحظات التي امتلأت بوعود الفرح ستقلب إلى جحيم مفاجئ.. يفتح الأب زهير عباس قلبه المكسور لقناة هلا وموقع بانيت ويستذكر اجمل لحظات وذكريات تركتها ابنته: " كانت سوار كالعصفورة طيارة من الفرح، تضحك وتبتهج، كأنها على أعتاب بداية جديدة مع عريسها عدي، الذي كان أملها وحلمها ". وأضاف: " سوار قتلت بعد 4 أيام من خطبتها لكنها كانت تعرف عائلة خطيبها منذ زمن ونحن أيضاً كنا نعرفهم منذ سنة تقريباً .. وأضاف زهير عباس: " سوار كانت تريد أن تتقدم في حياتها. كانت حنونة وقد كنت أناديها الحنونة، لم أكن أناديها سوار بل سوار الحنونة ".



صورة شخصية للمرحومة سوار عباس وخطيبها المرحوم عدي

وتابع والد المرحومة سوار عباس حديثه عن ابنته بغصة: " هناك الكثير من الذكريات معها، خاصة عندما كانت تلهو مع أختها الكبيرة تقوى، ودائماً كانت تقول لي حاضر يابا أمرك يابا اللي بدك إياه، حتى لو كنت على خطأ كانت تقول لي اللي بدك إياه

" الكل مدح عدي وعائلته "

وحول خطيبها المرحوم عدي شعبان، قال: " عندما سألت عن خطيبها الكل مدحه ومدح أهله فقد كانوا محبوبين، حيث سألت عنهم كثيراً والكل مدحهم. سوار كانت سعيدة بخطبتها.. سعيدة للغاية ".

بصير يابا " . ومضى بالقول: " لدي الان تقوى وتحرير ورر حيق ولين ورضا وأم رضا . يجب ان يكون الانسان قويا ، هذا قضاء الله وقدره ، اللهم لا اعتراض . صراحة لم أتوقع أن يصل الاجرام لدينا وفوجئت كثيراً بالخبر ، في البداية أخبروني عن عدي فقط ابن أخي ، فنحن ليس لنا أعداء ولا توجد لدينا مشاكل مع أحد " .

" أولادنا يموتون بين أيدينا "

وأكمل زهير عباس حديثه قائلاً: " أتمنى زوال الجريمة من مجتمعنا فأولادنا يموتون بين أيدينا وأمام أعيننا ونحن ننظر اليهم ، أشعر انهم يريدون القضاء علينا جميعاً . يجب إيجاد حل لهذا الموضوع بأقرب وقت " .

" أجوني محملين "

وجه والد المرحومة سوار عباس رسالة الى ابنته سوار وخطيبها عدي قائلاً: " الله يرضى عليهم ، لن أنساهم أبداً، وضعتهم في قلبي. كان من المفترض أن ينهي عدي وسوار أمورهم في يركا ويأتوا الينا في باقة الغربية. كما تحدثت معي سوار وقالت لي أنهم سيهنون أمورهم في يركا ويعودوا الى البيت لكن للأسف أجوني محملين " .

وفاة امرأة حامل وجنينيها بعد انهيار مفاجئ في منزلها بالمركز

متواصلة. وبمجرد وصولها، قرر الطاقم الطبي إجراء عملية قيصرية طارئة داخل غرفة الطوارئ، في محاولة لإنقاذ حياتها وحياة الجنينين. وشاركت عدة طواقم طبية في جهود إنعاش مكثفة ومتقدمة استمرت لفترة طويلة، إلا أن جميع المحاولات باءت بالفشل، حيث أعلن لاحقاً عن وفاة الأم وطفليها.

توفيت امرأة تبلغ من العمر 35 عاماً من سكان رعنانا، كانت في الأسبوع الـ30 من حملها الأول - بتوأم، بعد تعرضها لانهيار مفاجئ داخل منزلها خلال ساعات الليل. وتم نقل المرأة على وجه السرعة إلى المركز الطبي مبثّر في كفار سابا وهي في حالة حرجة للغاية، حيث وصلت أثناء إجراء عمليات إنعاش

إصابة طفل على " كوركينيت كهربائي " بجروح خطيرة جراء حادث في كفر مندا

سنوات) كان يركب " كوركينيت " كهربائياً وتعرض للدهس من قبل مركبة في كفر مندا. المسعفون قدّموا له العلاج الطبي، وتم نقله إلى مستشفى رمبام، بحالة خطيرة، مع إصابات في الرأس والبطن " .

اصيب طفل، راكب " كوركينيت " كهربائي، في الأيام الأخيرة، بجراح خطيرة في كفر مندا. وأفاد المتحدث باسم نجمة داود الحمراء، انه " في الساعة 20:14 ورد بلاغ إلى مركز 101 التابع لنجمة داود الحمراء في منطقة الكرمل، حول طفل (10

اعتقال شاب صيني بشبهة عض شرطي في هرتسليا بعد ضبطه يقود دراجة كهربائية بدون لوحة ترخيص

كهربائية دون لوحة ترخيص، ما أثار شكوكهم ودفعهم إلى توقيفه للتحقق من هويته. وخلال محاولة الاستجواب، حاول الشاب الهرب من المكان. وأضاف البيان أن الشاب وخلال القيام بفحص تفاصيله، قام بعض أفراد الشرطة في يده.

ألفت الشرطة القبض على شاب أجنبي يبلغ من العمر 21 عاماً، يحمل الجنسية الصينية، وذلك بعد الاشتباه في محاولته الفرار خلال تفتيش روتيني في وسط مدينة هرتسليا. ووفقاً لبيان الشرطة، فقد لاحظ أفراد الدورية الشاب وهو يقود دراجة

أصوات مكسورة تبحث عن العدالة والسكينة عائلات القتلى في جسر الزرقاء تروي وجعاً لا يحتمل

في لقاء حمل الكثير من المشاعر والألم، اجتمعت مؤخراً عائلات ضحايا جرائم القتل في بلدة جسر الزرقاء، ضمن نشاط نظمته حراك " نقف معاً"، في إطار حملة بعنوان " الحصانة الاجتماعية - بس مع بعض منقدر"، وبالتعاون مع منتدى عائلات ضحايا جرائم القتل. وشارك في اللقاء نحو 20 امرأة من عائلات الضحايا، بين أمهات وشقيقات وزوجات وبنات، حيث جلسن معاً لتبادل روايات الفقدان الذي لا يهدأ، واستعراض كيف تغيّرت تفاصيل حياتهن اليومية بشكل جذري منذ وقوع جرائم القتل التي أودت بأحبائهن.

وقالت غدير هاني من عكا، عضو حراك " نقف معاً"، في حديث لقناة هلا وموقع بانيت حول اللقاء، إن " مشهد العائلات التكلّي يتكرر بشكل مروع في كل مرة يُقتل فيها شاب أو شابة في المجتمع العربي"، مؤكدة أن الحديث لا يدور عن أرقام أو حوادث منفصلة، بل عن " انهيار كامل لبنية عائلية وإنسانية " .

" كل جريمة قتل لا تنتهي عند لحظة إطلاق النار "

وأضافت: " كل جريمة قتل لا تنتهي عند لحظة إطلاق النار، بل تبدأ بعدها رحلة طويلة من الألم اليومي"، مشيرة إلى أن العائلات تعيش حالة من الصدمة المستمرة التي لا تسمح لها بالعودة إلى حياتها الطبيعية، " كأن الزمن يتوقف عند لحظة الفقدان ". وتابعت هاني أن " كل ضحية هي عالم كامل، ومع كل اسم يُذكر، هناك أم لا تنام، وأب يعيش على الذكرى، وأخ أو أخت يحملون الجرح نفسه كل يوم، وهذا الأمر يترك أثراً نفسياً واجتماعياً عميقاً يصعب تجاوزه " .

وختمت بالقول إن اللقاءات من هذا النوع تهدف إلى إعطاء مساحة للعائلات لتروي قصصها، وللتأكيد أن " الضحايا ليسوا أرقاماً، بل هم حياة كاملة انتهت بطريقة مأساوية، تاركة وراءها فراغاً لا يُملأ " .