

الفنانة خزيمة حامد من الناصرة تقيم معرضاً فنياً بعنوان "تكوينات بالأزرق" وتبهر الحضور بلوحاتها

"وجدت في أعمال الفنانة خزيمة أشياء مميزة"



خزيمة حامد

وهو رسالة إنسانية وثقافية ويساهم بصقل شخصية الفنان ليصبح راقياً فكرياً وحضارياً.

"أحب الرسم بطريقة تلقائية"

من جانبه، قال الفنان إبراهيم حجازي: "توجهت الي الفنانة خزيمة حامد قبل سنة ونصف تقريبا وطلبت مني ان اكون منظم معرضها وكان لي الشرف ان ارافقها في هذا المشوار واساعدها بإقامة معرضها. بالطبع كانت لنا عدة لقاءات سويا سواء في بيتي او في الاستوديو او في المكتب في طمرة وكنت ارافقها وارشدتها". وأضاف: "وجدت في أعمال الفنانة خزيمة أشياء مميزة فهي ترسم بطريقة جميلة ومختلفة عن الآخرين ويتميز أسلوبها في الرسم ان انها تعتمد الأسلوب الديناميكي في معظم لوحاتها كونها متأثرة من الفنان جاكسون بولوك، الذي كان يرسم بأسلوب ديناميكي وتلقائي حيث كان يمسك اللوحة ويضعها على الأرضية ويبعثر الألوان عليها، وهذا هو أسلوب الفنانة النشيطة خزيمة حامد".

وأوضحت الفنانة خزيمة حامد لصحيفة بانوراما "انها تعتمد الأسلوب التجريدي الديناميكي والتلقائي في رسوماتها فانا احب ان ارسوم بشكل تلقائي أشياء غير موجودة وغير واقعية فالكاميرا موجودة تستطيع تصوير كل شيء واقعي، بينما انا احب الرسم بطريقة تلقائية اعبر فيها عن نفسي". ووافقت قائلة: "هناك الكثير من الأشخاص الذين يحبون هذا الأسلوب في الرسم اذ انه يؤثر على النفسية بشكل كبير وقد لاحظت ان الحضور الذين أتوا ليشاهدوا اعمالها الفنية شعروا براحة نفسية خاصة واننا نعيش في ظل الحرب ونفسياتهم متأثرة سلباً بالأمر وقد لاقيت ردود أفعال إيجابية ومشجعة كثيراً".

أقامت الفنانة خزيمة حامد من الناصرة، مؤخرًا، معرض رسومات تحت عنوان "تكوينات بالأزرق"، بالتعاون مع الفنان إبراهيم حجازي، منظم المعرض في جاليري "إبداع" بكفر ياسيف.

وقد شهد المعرض اقبالا كبيرا وتضمن عشرات اللوحات الإبداعية للفنانة والتي لاقت اعجاب الحضور. وقالت الفنانة خزيمة حامد في حديث ادلت به لصحيفة بانوراما حول معرضها: "اقمت مؤخرًا معرضًا ضم بين 30-40 لوحة، بالتعاون مع الفنان إبراهيم حجازي الذي اشرف على تنظيم المعرض ورافقني خلال عام كامل ورأى اعماله الفنية جميعها وقررنا سويا إقامة هذا المعرض الفني والمهني الذي حمل اسم "تكوينات بالأزرق" لأن جميع اللوحات يبرز فيها اللون الأزرق اما بالنسبة لكلمة تكوينات فاختيارها نابع من اسلوبي في الرسم وهو الأسلوب التكويني التجريدي".

انجاز مشرف: تعيين 5 قضاة عرب بالمحاكم المركزية في الناصرة وحيفا

● المحامي محمد نعامة عضو لجنة تعيين القضاة: "الامر لم يكن سهلاً ولكن نستطيع ان نقول ان التعيينات مستحقة وانجاز نفتخر به"

من عماد غضبان مراسل صحيفة بانوراما



المحامي محمد نعامة صورة من النقابة

تمت في الايام الاخيرة، خلال انعقاد لجنة تعيين القضاة، المصادقة على تعيين 15 قاضياً في محكمتي الناصرة وحيفا من ضمنهم 5 قضاة عرب. وقد تم تعيين كل من: القاضية جميلة جبارين خليفة - قاضية في المحكمة المركزية الناصرة، القاضي سامر خطيب - قاضي في المحكمة المركزية الناصرة، القاضي احسان كنعان - قاضي في المحكمة المركزية حيفا، القاضية لبنى شلاطة - قاضية في المحكمة المركزية حيفا، القاضي زايد فلاح - قاضي في المحكمة المركزية حيفا. وقال المحامي محمد نعامة، رئيس لواء الشمال في نقابة المحامين والعضو العربي الوحيد في لجنة تعيين القضاة معقبا على هذا الانجاز: "الامر لم يكن سهلاً ولكن نستطيع ان نقول ان التعيينات مستحقة وانجاز نفتخر به".

لمتابعة أخبار وحوارات على مدار الساعة ادخلوا الى موقع بانوراما في الانترنت: www.panet.com

بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما

بانوراما 2022
قبل نحو أسبوعين من الاستماع العماد المدراسي الجديدة

بانوراما
الحياة تعود تدريجيا الى طبيعتها في غزة بعد اتفاق وقف إطلاق النار

بانوراما
الأزمة في جazan التعليم تتعمق والاضراب يلوغ في الأفق

بانوراما
في غزة ثاب من ضالتي البلاد بعد اغتصابه بانتهاب الضحايا الناصر

بانوراما
الخريمة تستشري في البلدات العربية: مقتل خمسة شباب عرب بجرائم قتل في غضون اسبوع واحد

بانوراما
ائتلاف ايسرايلي سابق وزوجته حكومات اجنبية ودع ابيع ناصار: المواطنين الاستهداف في تركيا- لكن الاحتمال اقل

بانوراما
اغتصاب اب وام من بائنة العربية يشبهة التنكيل بانتهما الاضغ

بانوراما
الشرطة تنجح بوزارة العالاب امين بصور بعد أيام من اغتصابه بجرائم قتل خلال موته من الحبل

بانوراما
ارتفاع في اسعار الادوية بوضفة طبيب

بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما بانوراما

يوم الجمعة لا يكتمل الا بصحيفة بانوراما