فجأة في عز شبابه .. انقلبت حياته رأسًا على عقب :

يزيد تايه من قلنسوة يسطر تجربة انسانية ملهمة

يزيد تايه

في قصة لا تحمل في طياتها الا كل معاني الإصرار، التحدي ومحو كلمة " المستحيل "، سطر الشاب يزيد تايه من قلنسوة، بتجربته في تحدي المرض، تجربة إنسانية مُلهمة.

يزيد تايه الذي كان يستعد للتخرج من الجامعة مع لقب أول في التمريض، وجد نفسه مضطرا الى ترك هذا المجال، بسبب اصابته بالمرض . ولم يخضع يزيد لليأس ولم يعطه منفذا، لا بل وقف على قدميه متحديا فدرس ودخل عالم بيع الألماس، وهو اليوم يدير محلا لبيع الألماس في بورصة الألماس في رمات غان.

يقول يزيد تايه في مستهل حديثه لموقع بانيت حول هذه التجربة المثيرة: "تخرجت قبل حوالي سنة ونصف وكنت في وسط التطبيق العملي 'الستاج' واستعد لتقديم امتحان الدولة، ولكن فجأة تعرضت لصدمة وانا في جيل الـ25 من عمري فبعد كل الاحلام الوردية التي عشتها في تلك الفترة ورغبتي بعقد خطوبتي فيما بعد وحصولي على مصادقة للبدء بالبناء، فاجأني هذا المرض وأوقف كل شيء.

كان الأمر بمثابة صدمة كبيرة لي ولكن قررت ان لا استسلم وأتخذه كتحد، فلا يكلف الله نفسا الا وسعها والايمان له دور كبير في ذلك وكل امر يحصل معنا خلفه تكمن حكمة او خير لربما لا نستطيع رؤية ذلك ولكن سنراه فيما بعد. لهذا حينما تلقيت الخبر سجدت ركعتين لله وشكرته".

وتابع حديثه لموقع بانيت وقناة هلا، قائلا: "بسبب مناعتي الضعيفة لم يكن مناسبا لي ان اعمل في المستشفى حيث من المفترض ان اتواجد في بيئة خالية من التلوثات لهذا اخترت الانتقال الى موضوع اخر والانخراط في مجال الألماس".

" استمد القوة من عائلتي "

وأوضح تايه لموقع بانيت وقناة هلا "انه يستمد القوة من عائلته حينما يراهم بجانبه يحاربون معه مرضه".

وأضاف: "حاليا اخضع للعلاج في المستشفى وهناك الكثير من مرضى السرطان من المجتمع العربي يأتون لتلقي العلاج في نفس المستشفى ولكن ليس جميعهم مع معنويات عالية الا انني أتمنى ان تكون معنوياتهم عالية".

" لدي رسالة معينة اريد ان اقدمها "

وحول السبب الذي دفعه للظهور في الاعلام، قال تايه: "اؤمن ان لكل شخص رسالة يجب عليه ان يقدمها للمجتمع قبل ان ينتقل للحياة الأخرى، لهذا لدي رسالة معينة اريد ان اقدمها لهذا اقمت مؤخراً مؤسسة غير ربحية لجمع التبرعات لمرضى السرطان واطلقت عليها اسم "جمعية امل لمرضى السرطان". اريد ان اكمل مشواري في مساعدة من يحتاجون الي وكلي امل ان اصل لكل بيت فيه مريض سرطان لتسهيل الحياة عليهم، كما وسيتم تخصيص ميزانية لكل مريض الى جانب إقامة حفلات للترفيه عن النفس، وسنستطيع بإذن الله ان نتكفل بالعلاجات الكيماوية التي تكلف مبالغ طائلة".

" احب هذا المجال "

وحول انخراطه في عالم الألماس ، قال تايه: "احب هذا المجال خاصة وانه يتم تقديم الألماس في المناسبات الجميلة وهذا الامر يجذبني. بالنسبة لسعر الألماس فنحن نحدده حسب معايير معينة منها الحكم، الوزن، درجة اللون وغيرها من المعايير الأخرى. للجمهور الإسرائيلي اهتمام كبير جدا في مجال الألماس ويقبلون على شرائه وما الاحظه الان ان المجتمع العربي بات منفتحا على هذا المجال اكثر".

" كل محنة هي خير "

واختتم حديثه، قائلا: "على كل شخص ان يأخذ بعين الاعتبار بأن كل محنة هي خير له لتقويه ويكون شخصاً افضل، ولا نستخلص الدروس سوى حينما نكون بوضع سيء. كما ويجب على الشخص ان يحافظ على رضى والديه ويرجع الى الله ويقوم بأداء صلاة الفجر ففيها بركة كبيرة".

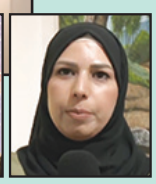
معرض "اضاءات فنية" في سخنين يوثق "المكان، الهوية وبلادنا الخلابة"

احتضن جاليري زركشي للفنون في مدينة سخنين، معرضا للفنون التشكيلية يحمل اسم " اضاءات فنية " بمشاركة عدد من الفنانين والفنانات ، تصور لوحاتهم طبيعة بلادنا الخلابة. وجاء تنظيم المعرض في اطار مشروع مشترك مع جمعية " جوار في الشمال " والذي يطلق عليه اسم " نلتقي لنبدع ونوثق ".

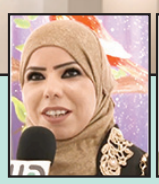
" بدأت بالرسم منذ ان كنت طفلة "

وقالت ربى شيني ، احدى المشاركات في المعرض لصحيفة بانوراما وقناة هلا: "بدأت بالرسم منذ ان كنت طفلة فقد لاحظت عائلتي موهبتي الفنية وعملوا على تطويرها اذ نشرت عدداً من رسوماتي في الصحف والمواقع وانا في جيل صغير، بعدها ابتعدت عن الرسم لإكمال تعليمي وعدت من جديد قبل بضعة سنوات، واسعى لأن اتطور اكثر في هذا المجال".

كفاح حماد



ربى شيني



أريج ابو حسين

نتاج برنامج لتوثيق جميع المناطق المهجرة، حيث قمنا بزيارة 3 مناطق ورسمنا هناك. للفنانين رسالة سامية وهي توثيق المكان وهويتنا".

" رسالة سامية "

من جانبها، قالت الفنانة التشكيلية كفاح حماد: "شارك في المعرض نخبة من الفنانين الرائعين، والمعرض

جانب من المعرض

" لوحات معبرة "

من ناحيتها، قالت اريج أبو حسين: "ارسم منذ عام 2014 ولكن في هذه الفترة اردت المشاركة في معارض لهذا رسمت لوحات معبرة مثل عصفور الفنار وشجرة الزيتون التي تعبر عن طبيعة بلادنا وارفقت اللوحات بقصيدة من كتاباتي".

بعد رحلة سنوات طويلة في أروقة المطابخ :

"الشيف" محمود دعدوش يصدر أول كتاب طبخ تفوح من بين صفحاته رائحة الإبداع

أصدر الشيف محمود دعدوش، من أم الفحم، مؤخرا، كتاب وصفات لصلصات وطيبات، والتي جربها وطبخها وأضافها على مأكولات أعدها على مدار عشرات السنوات، وهو الذي دخل عالم المطبخ المثير في وقت كان فيه المطبخ يعتبر حكرا على المرأة فقط، بنظر الكثيرين من أبناء المجتمع العربي. مراسل قناة هلا، معتصم مصاروة، زار الشيف محمود دعدوش في مطبخه، حاوره عن إصداره الجديد وعاد لنا بتقرير تفوح منه رائحة تفتح النفس والشهية..

الشيف محمود دعدوش

" أصدرت هذا الكتاب قبل نحو أسبوعين "

يقول الشيف محمود دعدوش في مستهل حديثه لموقع بانيت وقناة هلا حول كتابه: "أصدرت هذا الكتاب قبل نحو أسبوعين وهو يتكون من 66 صفحة ويتضمن 200 صنف من الصلصات والطيبات للحوم والطيور والاسماك والسلطات والخبز. يتميز الكتاب بلغته البسيطة حيث يمكن للجميع فهم ما هو مكتوب واعداد الوصفات التي تضمنها الكتاب كما وقمت باستبدال الخمور التي تعتبر احد المكونات لغالبية الصلصات بأمور أخرى بحيث يستطيع الجميع استعمال الوصفات". وتابع قائلا: "هذه الصلصات هي في معظمها صلصات عالمية والقسم الاخر صلصات من ابتكاري الخاص، ومن المهم وجود هذا الكتاب في كل بيت كونه يقدم وصفات من التراث الفلسطيني لكي نحافظ على التراث، كما انني اقدم الى جانب كل وصفة قصة تتمحور حول الوصفة نفسها". وأردف قائلا: " لدي الكثير من الأفكار الغنية فلي باع طويلة في عالم الطبخ حيث انني عملت كشيف في تسعة فنادق وفي احد المطاعم الفرنسية المشهورة، كما وافتتحت 3 قاعات افراح وشاركت بمسابقات عالمية، لهذا توجد الكثير من المواضيع التي استطيع الكتابة عنها، ولكنني احتاج الى تشجيع من قبل الناس وذلك من خلال شرائهم للكتاب فعملية كتابة وإصدار الكتاب ليس بالأمر السهل ومكلفة ماديا".