

اصابة فتى من النقب بحروق اثر محاولته سرقة سيارة



هكذا بدا منظر السيارة بعد احراقها

مؤخرا ، أظهرت بأن القاصر أصيب بحروق خلال إشعال النيران بمركبة كانت متوقفة قرب ديمونا جنوبي البلاد ، وذلك بعد أن قام برفقة شخصين آخرين باقتحام وسرقة المركبة ، ومن ثم عاد لإشعال النيران بالمركبة من أجل إخفاء الأدلة .

شرطة الجنوب أكدت أنها اعتقلت المشتبهين ، وتم تمديد اعتقالهم من فترة لأخرى ، وخلال الأيام الأخيرة تم تحويل الملف إلى النيابة العامة .

تحقق الشرطة في ملابس اصابت فتى قاصر (15 عاما) من النقب بحروق صعبة ، تعرض لها مؤخرا . وإفاد مراسل صحيفة بانوراما ، نقلا عن الشرطة ، بأنه "تم فتح ملف للتحقيق بالواقعة ، حيث يشتبه بأن اصابة الفتى بالحروق جاءت اثر محاولته مع آخرين سرقة سيارة" .

ولفتت الشرطة إلى انه "مع التقدم في التحقيق بالقضية تم اعتقال بالغ (21 عاما) ، وقاصر (16 عاما) من سكان النقب ، بشبهة محاولة سرقة

سيارة كانت مركونة على شارع 25 ، وقد اقتحم المشتبهون السيارة في محاولة لسرقتها ، ثم اضرمو النار فيها ، بهدف التخلص من الأدلة " .

وقد تم تمديد اعتقال المشتبه بهم من مرة الى اخرى ، ثم جرى تحويلهم للحبس المنزلي ، على ان تنظر النيابة في ملفهم . ووفق بيان صادر عن الشرطة ، فإن "تحقيقات الشرطة في قضية إصابة قاصر من النقب بجروح خطيرة وحروق

جريمة تهز الأبدان : الابنة اليافاوية غدرت بأمها مع صديقتها - قتلها ، سحب الجثة للحمام وتقمصا شخصيتها



المتهمة في قاعة المحكمة - تصوير : موطي كمي - ynet

انتهت الشرطة ، بعد عملية تحقيق معقدة ومركبة من قبل فريق تحقيق خاص ، من عملية فك جريمة قتل الأم فادية برانسي قديس ، ابنة مدينة يافا ، وهي الجريمة التي وقعت بتاريخ 7.6.2018 .

وبعد الانتهاء من صياغة الادلة ، تم أمس الخميس تقديم لائحة اتهام وطلب تمديد اعتقال حتى انتهاء الاجراءات القانونية - بتهمة قتل فادية برانسي قديس مع سبق الاصرار - ضد ابنتها تيريزي قديس وصديقتها أمير مرمش ، اللذين يبلغان من العمر 18 عاما ، وهما من سكان يافا .

ويُستدل من مواد التحقيق ، التي كشفت عنها الشرطة ، بأن "ابنة القتيلة وصديقتها ، اللذين كانا على علاقة غرامية ، لمدة سنة ونصف ، خططا بعناية لقتل الام فادية قديس وإخفاء جثتها ، وذلك لان الام فادية عارضت بشدة العلاقة بين ابنتها وصديقتها ، فيما كان احد الاسباب لمعارضتها هو الاختلاف الديني بينهما " ، طبقا لبيان الشرطة .

وذكرت الشرطة بأنه "فور اكتشاف جثة القتيلة في ساعات المساء في شارع " اوهيف يسرائيل " ، في بيتها في يافا ، تمكن محققو الشرطة من تسليط الضوء على المشتبهين الرئيسيين بهذه الفعلة ، وتعقبهما . وفي الليلة ذاتها ، تمكنتا من القاء القبض على المشتبه بتنفيذ عملية القتل " .

"سحبا جثة الام الى الحمام بعد طعنها"

ومضت الشرطة قائلة ، في بيانها حول ملابس الجريمة : "سرعان ما اكتشف المحققون ، بأنه في صباح اليوم الذي نُفذت فيه عملية القتل ، دخل القاتل سرا الى البيت بالتنسيق مع شريكته وهي ابنة المغدورة . الاثنان دخلا الى غرفة الابنة وقررا سوية ان ينفذا خطتهما - قتل الام فادية وإخفاء جثتها . وفي الواقع ، بعد مضي بضع ساعات ، نفذ الاثنان خطتهما . القاتل حصل على

مصداقة صديقتها ، ابنة القتيلة ، توجه الى الغرفة المجاورة ، حيث نامت المرحومة فادية ، فيما كان يمسك بيده السكن ، وقتلها من خلال طعنها عدة طعنات في اجزاء مختلفة من جسمها . وقام الاثنان فيما بعد بسحب الجثة الى الحمام الذي يتواجد في الطبقة العليا ، وهناك قاما بحبسها ، ليس قبل ان ينظفا البيت من علامات الدم ، بهدف إخفاء الأدلة " .



المرحومة فادية برانسي قديس

"تقمصا شخصية المرحومة

وأرسل رسائل للاقارب من هاتفها"

وكشفت الشرطة بأنه "كجزء من محاولة إخفاء الأدلة من قبل المشتبهين ، قاما بتقمص شخصية المرحومة بعد ان قتلاها ، حيث بعثا باسمها ومن هاتفها النقال رسائل نصية لابناء العائلة القلقين ، يقولان فيها بأن كل شيء على ما يرام ولا شيء يدعو للقلق - كل هذا بعد تنفيذ القتل " .

بالاضافة الى ذلك ، وجد المحققون عددا كبيرا من المراسلات بين المشتبهين ، والتي جرمهما في الفعل للوهلة الاولى ، قبل وخلال وبعد القتل .

وقالت الشرطة بأن "فك رموز هذه الجريمة ، يشكل جزءا مهما من نضالها المستمر ضد الجرائم الخطيرة في يافا " .

السجن 5 سنوات لحسين شحادة من سولم بعد ادانته بالتسبب بوفاة إيمان زعبي بحادث طرق

منذ يوم اعتقاله (18.12.2016) ، إضافة إلى السجن 12 شهرا مع وقف التنفيذ ، وذلك لمدة 3 سنوات على أن لا ينفذ خلالها أي مخالفة من التي تمت ادانته بها او مخالفة القيادة بدون رخصة .

كما حكمت المحكمة على الشاب بسحب رخصته لمدة 12 عاما ، بحيث لا يمكنه حيازة او استلام رخصة قيادة بتاتا ، وبترغيمه بمبلغ 25000 شيقل كتعويض لعائلة المرحومة ، ومبلغ 15000 شيقل كتعويض لمصابة أخرى في الحادث .



المرحومة ايمان زعبي

من علي مغربي مراسل صحيفة بانوراما

حكمت المحكمة المركزية في الناصرة ، أمس الأول الاربعاء ، على الشاب حسين شحادة من بلدة سولم بالسجن الفعلي لمدة 5 اعوام ، بتهمة التسبب بوفاة وترك مصاب دون تقديم مساعدة .

جاء اصدار الحكم هذا بعد ادانة حسين شحادة بالتسبب بوفاة المرحومة ايمان زعبي (53 عاما) من سولم بحادث طرق مروع ، وقع خلال شهر كانون الاول من عام 2016 ، أي قبل عامين ونيف .

وكان الدفاع قد اتفق مع النيابة على صفقة ادعاء معدلة ، وحكم القاضي بالسجن الفعلي على المتهم لمدة 5 سنوات ،

لمتابعة أخبار وحوارات على مدار الساعة ادخلوا الى موقع بانوراما في الانترنت : www.panet.co.il



قسم الاستيطان في الهستدروت الصهيوني العالمي
منذ سنة 1968

اعلان للجمهور بخصوص النية لتقديم دعم لمبادرات مصلحية

بموجب سياسة وزير الزراعة وتطوير القرية وبرنامج العمل المصادق عليه من قبل قسم الاستيطان لعام 2017 ، يجري القسم مشاورات لنشر اجراءات دعم للمبادرات التجارية في البلدات .

لقد نشرت مسودة ادارة دعم للمبادرات التجارية في البلدات في موقع وزارة الزراعة <http://www.moag.gov.il> وفي موقع قسم الاستشارات ، <http://www.hityashvut.org.il> لملاحظات الجمهور .

يجب ارسال الملاحظات للدكتورة روتي فروم اريخا ، في عنوان البريد الالكتروني : hityashvut@moag.gov.il

حتى تاريخ 12.8.2018 الساعة 12:00 .

اصدارات

مسجد الولي سيدنا علي

أهدانا السيد سليمان احمد مجادلة ، مؤلفه بعنوان "مسجد الولي سيدنا علي" الذي ألفه بعد "بعد خدمة مسجد سيدنا علي" في هرتسليا . والمؤلف عمل في جهاز التعليم معلما ومديرا حوالي 43 سنة ، ويقول في استعراض عمله في الصفحة الاخيرة من الكتاب انه "في زيارته لمسجد "سيدنا علي" في هرتسليا لأول مرة سنة 1988 ، رأى منظر المسجد الذي يشكو همه ، وصمم على ترميمه واعادته كما كان . وهذا الامر دفعه للخروج للتقاعد المبكر في جيل 55 سنة . ونقل مكان سكناه هو وزوجته الى مسجد "سيدنا علي" ليشرف على عملية الترميم ، وبقي في خدمة المسجد 22 عاما ، وتنتهى بعد اصابته بضعف النظر والفشل الكلوي ، كما كتب . وكتب في مقدمة الكتاب انه "يعتبر هذا الكتاب دليلا مساعدا لمن يرغب بكتابة التاريخ للمقامات والمقدسات الاسلامية في فلسطين ، كنافذة على التاريخ المحلي في هذه البلاد " . ويتضمن الكتاب صورا ووثائق ، وأخبارا رافقت بقاءه بعد ان تعرض للاهمال الذي اثار حماسه ليكون قيما على المسجد . ويتضمن الكتاب شرحا موسعا عن ترميم المسجد واحياء مواعيد زيارته من قبل المسلمين ، وكل الرسائل التي كتبها المؤلف أثناء عمله قيما على المسجد .

